

Initial MC



SET
BÁSICO



SET BÁSICO
PLUS



SET
AVANZADO



SET IN VIVO / IN
SITU

Manual Técnico

GC Initial MC

GC

FIRST IS QUALITY

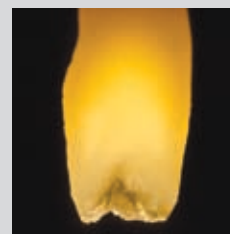
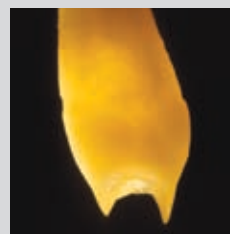
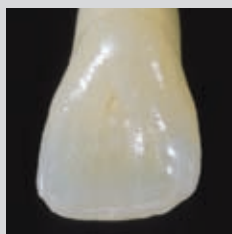
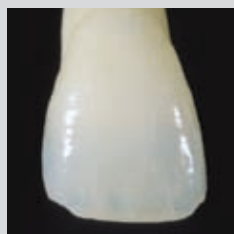
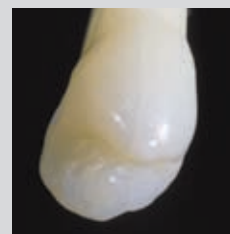
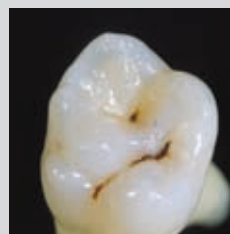
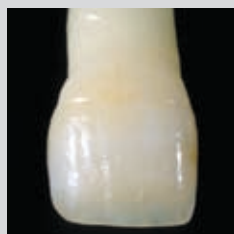


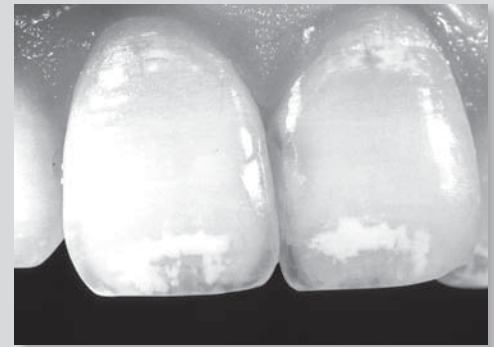
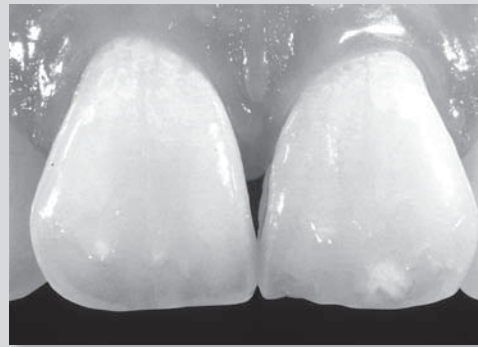
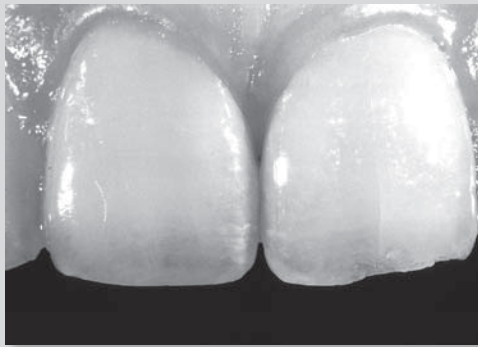
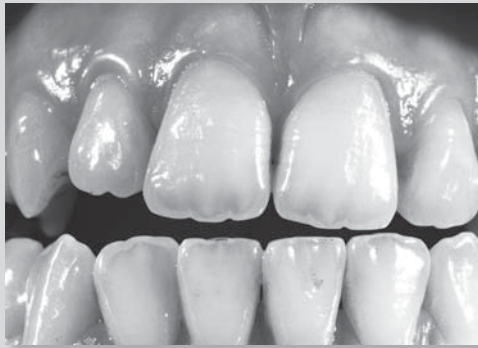
Índice

| | <i>Página</i> |
|--|---------------|
| <i>Introducción</i> | 2-3 |
| <i>Diagrama de Capas</i> | 4-6 |
| <i>Carta de Colores</i> | 7 |
| <i>Estratificación Básica</i> | |
| <i>Diente Anterior</i> | 8 – 12 |
| <i>Molar</i> | 14 – 18 |
| <i>Instrucciones de Cocción</i> | 13 & 31 |
| <i>GC Initial Cartas de Combinación de Colores</i> | 19 – 21 |
| <i>Estratificación Individual y Multicromática</i> | 22 - 30 |
| <i>INmetalbond</i> | 32 |
| <i>Propiedades Físicas y Tiempo de Vida</i> | 33 |
| <i>Lista de Aleaciones para GC Initial MC</i> | 34 |
| <i>Instrucciones de cocción para hornos diferentes</i> | 35 – 37 |

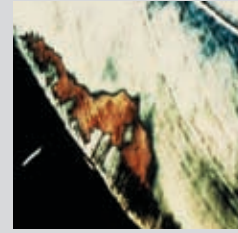
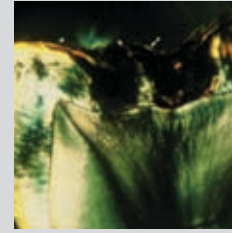
Fotografía: Michael Brüsche - M.B. Dentaltechnik GmbH, Düsseldorf / Alemania
Marc A. Leriche - Oral Concept, Epinal / Francia

Creatividad

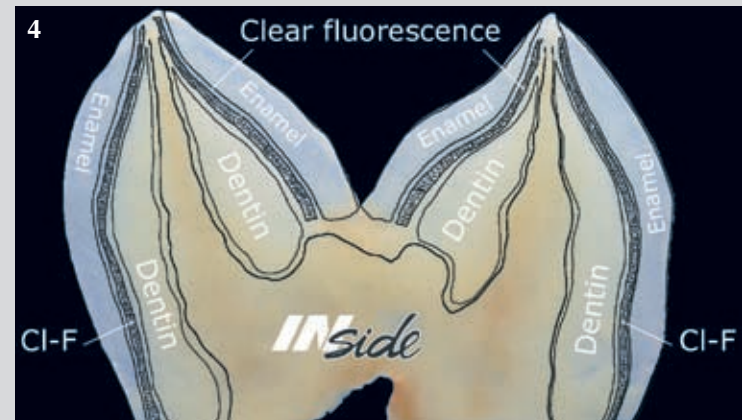
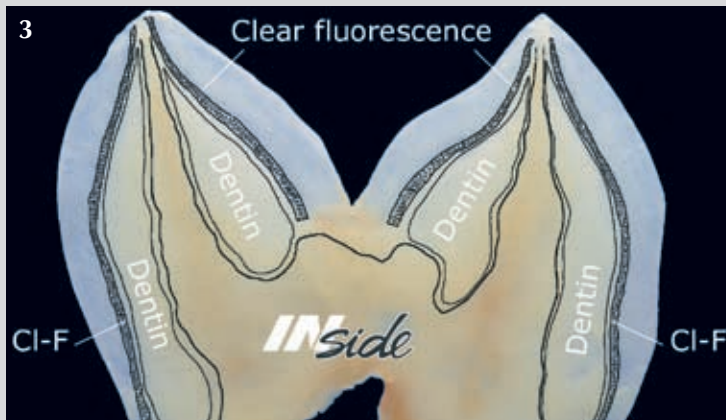
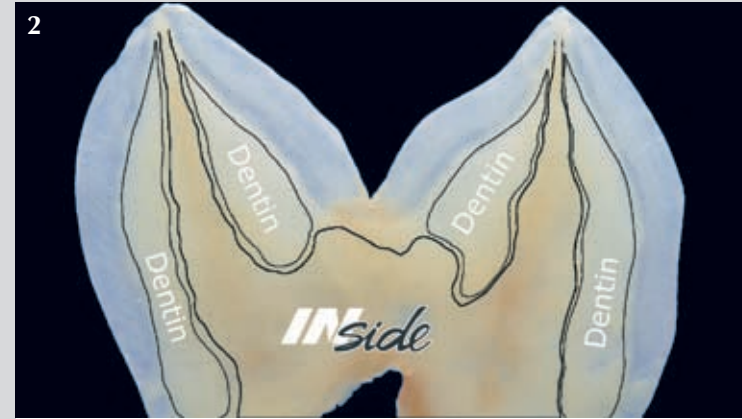




Estética Natural ...

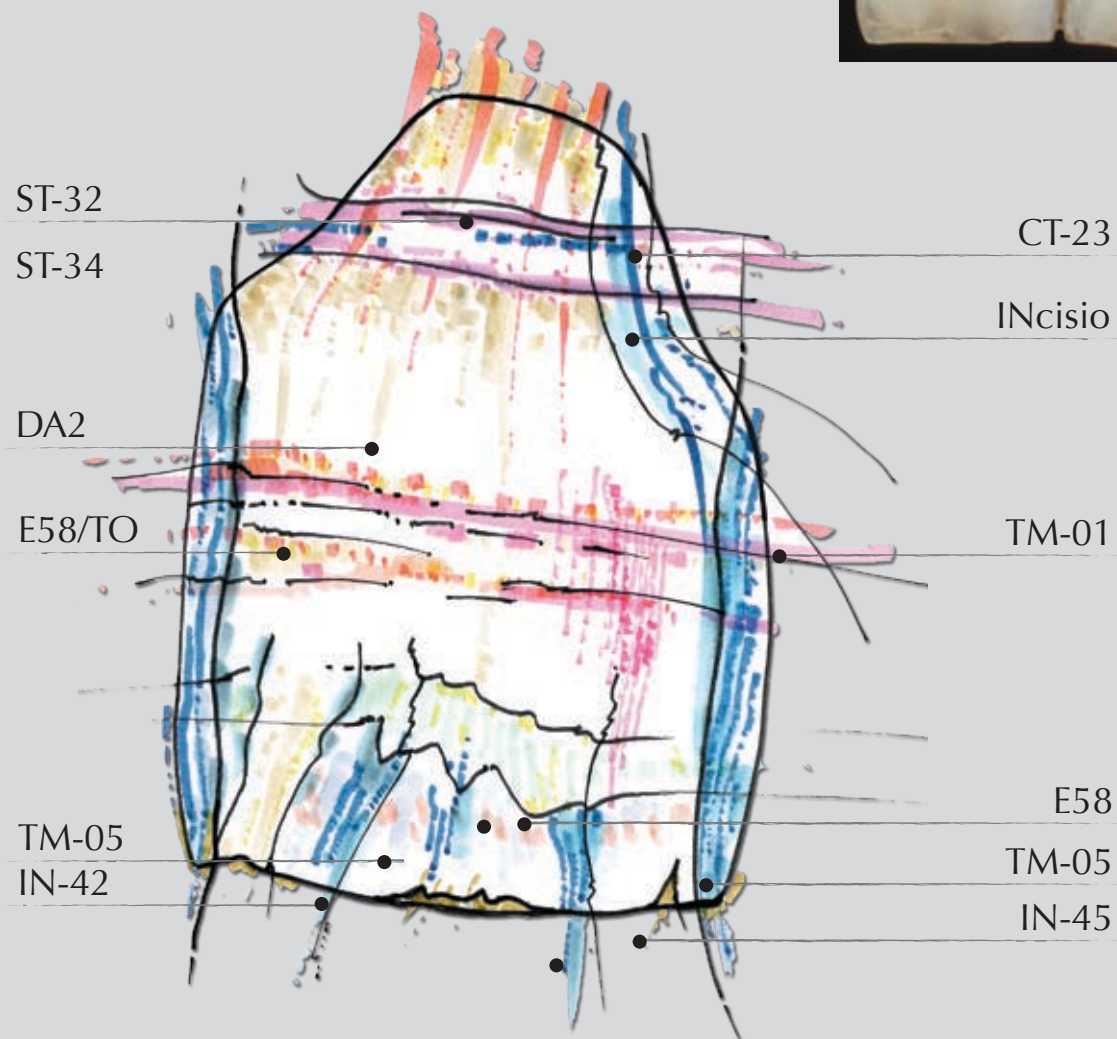
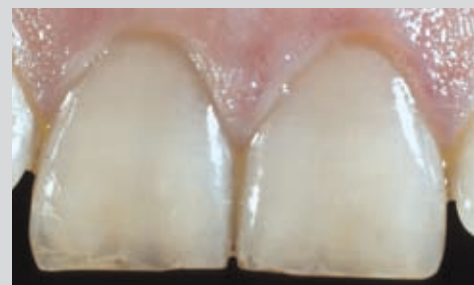


Gracias a una simple técnica de estratificación, es posible reproducir una estética natural...





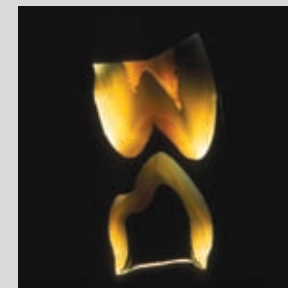
Diseño de estratificación





Carta de Colores

initial^{MC}



| Tono Vita | | A1 | A2 | A3 | A3.5 | A4 | B1 | B2 | B3 | B4 | C1 | C2 | C3 | C4 | D2 | D3 | D4 |
|-------------------------------|----|-------|-------|-------|--------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| Opaco en Crema / Polvo | 16 | OA1 | OA2 | OA3 | OA3.5 | OA4 | OB1 | OB2 | OB3 | OB4 | OC1 | OC2 | OC3 | OC4 | OD2 | OD3 | OD4 |
| Dentina Opaca | 16 | ODA1 | ODA2 | ODA3 | ODA3.5 | ODA4 | ODB1 | ODB2 | ODB3 | ODB4 | ODC1 | ODC2 | ODC3 | ODC4 | ODD2 | ODD3 | ODD4 |
| Dentina | 16 | DA1 | DA2 | DA3 | DA3.5 | DA4 | DB1 | DB2 | DB3 | DB4 | DC1 | DC2 | DC3 | DC4 | DD2 | DD3 | DD4 |
| Transparentes | 2 | CL-F | | | | | | | | | | CL-W | | | | | |
| Esmaltes o Incisales | 4 | E58 | E58 | E59 | E59 | E60 | E57 | E59 | E59 | E59 | E60 | E59 | E59 | E60 | E60 | E59 | E59 |
| Ceramicas Para Blanquiamiento | 4 | D-BL1 | D-BL2 | D-BL3 | E-BL | | | | | | | | | | | | |

. Vita® es marca registrada de VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co. KG, Bad Säckingen, Alemania.

| | | | | | | | |
|------------------------------------|----|----------------|----------------------|---------------------|------------------|---------------------|---------------|
| Modificador de Opaco | 6 | OM-1 white | OM-2 oliv/kaki | OM-3 ocker/orange | OM-4 yellow gold | OM-5 red brown | OM-6 gingival |
| Dentina Opaca Modificada con Color | 2 | ODM-1 white | | | | ODM-2 yellow / gold | |
| Translucidos | 2 | TN neutral | | | | TO opal | |
| Translucido Modificador | 5 | TM-01 blue | TM-02 white | TM-03 rosa | TM-04 yellow | TM-05 grey | |
| Esmalte Intensivo | 4 | El-11gris | El-12 amarillo suave | El-13 naranja | El-14 amarillo | | |
| Esmalte Oclusal | 3 | EO-15 white | EO-16 yellow neutral | EO-17 violet / grey | | | |
| Esmalte Opal | 4 | EOP1 | EOP2 | EOP3 | EOP4 | | |
| Cervical Translucido | 5 | CT-21 | CT-22 | CT-23 | CT-24 | CT-25 | |
| Hombro Translucido | 7 | ST-30 | ST-31 | ST-32 | ST-33 | ST-34 | ST-35 |
| Hombro Opaco | 3 | SO-37 | SO-38 | SO-39 | | | |
| Interno | 11 | IN-41 Flamingo | IN-42 Terracota | IN-43 Sun | IN-44 Sand | IN-45 Havanna | IN-46 Brasil |
| | | IN-47 Sienna | IN-48 Kurkuma | IN-49 Maracuja | IN-50 Curry | IN-51 Olive | |
| Gingivas | 6 | GU | GM-23 | GM-24 | GM-34 | GM-35 | GM36 |
| Dentina Fluorescente | 3 | FD-91 (light) | FD-92 (sunset) | FD-93 (sand) | | | |
| Glaze | 1 | GLAZE - GL | | | | | |
| Polvo de Corrección | 1 | COR | | | | | |

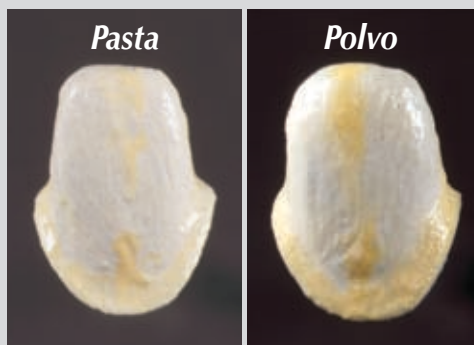
Construcción estándar en la zona anterior



Las estructuras metálicas son pulidas y preparadas con herramientas de tungsteno o instrumentos con base cerámica, luego oxidados de acuerdo a las instrucciones del fabricante de aleaciones.



Aplicación del Opaco en una capa muy fina usando un pincel plano (Aspecto: brillante).



2ª Cocción de Opaco con Modificadores, la capa de Opaco debe lucir ligeramente brillante. Para cambiar la consistencia de la Pasta Opaca está disponible una "**Paste Opaque Thinner**" especial. Utilícela sólo en pequeñas cantidades.

Construcción estándar en la zona anterior



La Dentina Primaria INside es aplicada sobre la parte cervical y la Dentina fluorescente sobre el borde incisal de la estructura de trabajo. (ver carta de referencia)



La dentina es aplicada en el tono elegido.



Capa completa de Dentina de acuerdo a la estratificación deseada.

Construcción estándar en la zona anterior



Aplicación de una capa fina de Clear Fluorescente (CL-F) sobre la superficie total. (espesor máximo 0,2 mm)

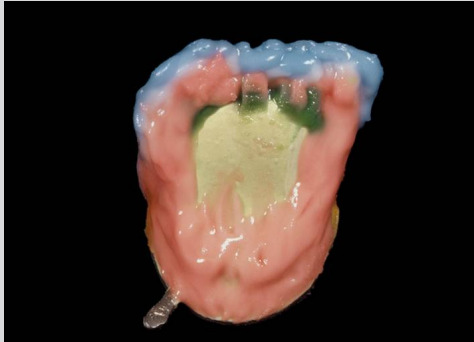


El Esmalte (E) y/o el Traslúcido (T) son aplicados sobre el Fluorescente Claro (CL-F) en el contorno final.

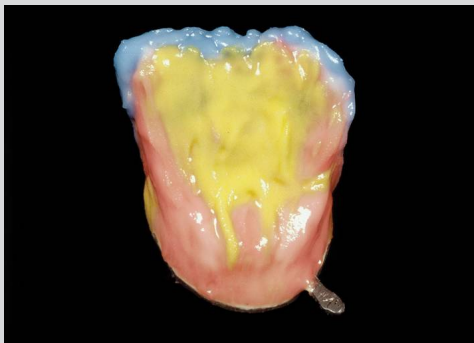


Construcción final vestibular.

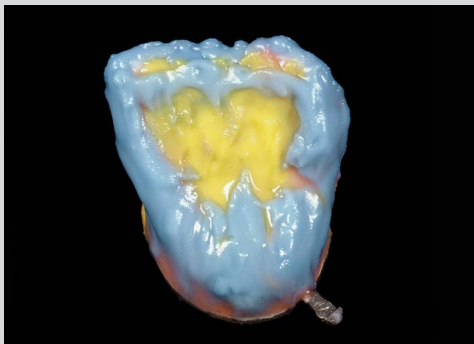
Construcción estándar en la zona anterior



Los bordes marginales son contruidos con la misma mezcla de Dentina.



La fosa palatina de la restauración es cubierta con material INside.



Terminamos la construcción de la cara palatina con el mismo Esmalte (E) usado en el área vestibular.

Construcción estándar en la zona anterior



La restauración sigue las instrucciones de la 1ª cocción de dentina (ver instrucciones de cocción). Después de la cocción la superficie muestra un leve glaseado.

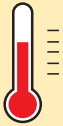


Las áreas proximales son complementadas con el mismo material usado para la capa Dentina / Esmalte. La restauración es finalmente ajustada con Esmaltes Transparentes. El Cervical Translúcido (CT) puede ser usado como una alternativa para la capa Dentina / Esmalte.



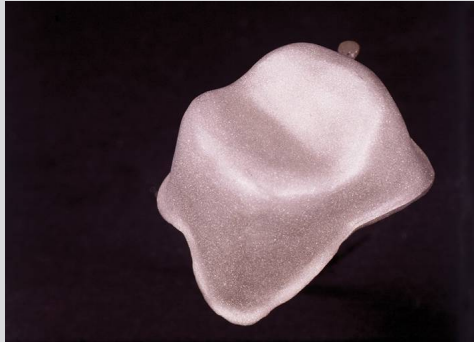
Instrucciones de Cocción



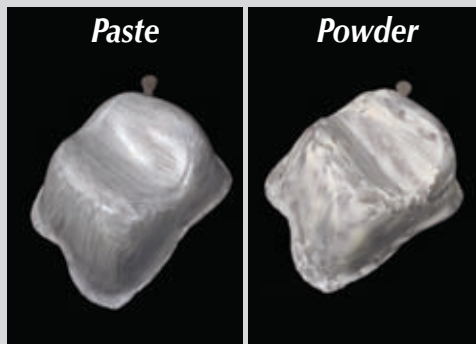
|  | Temperatura de Inicio | Tiempo de Pre Secado | Aumento de Temperatura | Vacio | Temperatura Final | Tiempo de Sostenido sin vacio | Apariencia |
|---|---|----------------------|------------------------|-------|-------------------|-------------------------------|---------------|
| oxidación | leer el Manual de Instrucciones del Fabricante de la Aleación | | | | | | |
| 1ª Cocción de Pasta Opaca* | 550°C | 6 min | 80°C/min | Si | 940°C | 1 min | Brillante |
| 1ª Cocción de Polvo Opaco* | 600°C | 2 min | 80°C/min | Si | 940°C | 1 min | Brillante |
| Cocción de Pasta Opaco | 550°C | 6 min | 80°C/min | Si | 930°C | 1 min | Semibrillante |
| 2ª Cocción de Polvo Opaco | 600°C | 2 min | 80°C/min | Si | 930°C | 1 min | Brillante |
| 1ª y 2ª Cocción de Hombro | 550°C | 2 min | 80°C/min | Si | 930°C | 1 min | Semibrillante |
| 1ª Cocción de Dentina | 580°C | 6 min | 55°C/min | Si | 890°C | 1 min | Semibrillante |
| 2ª Cocción de Dentina | 580°C | 6 min | 55°C/min | Si | 880°C | 1 min | Semibrillante |
| Cocción de Glaseado | 600°C | 2 min | 55°C/min | No | 890°C | 1min | Brillante |
| Cocción de Glaseado con Polvo Glaseador | 480°C | 2 min | 45°C/min | Si | 850°C | 1 min | Brillante |
| Cocción de Polvo Corrector | 450°C | 4 min | 45°C/min | Si | 770°C | 1 min | Brillante |

*En NP (aleaciones no preciosas) la temperatura final puede aumentarse en 20° C.

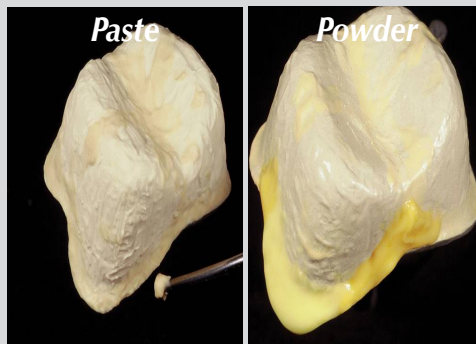
Estratificación estándar en la zona posterior



Las estructuras metálicas son pulidas y preparadas con herramientas de tungsteno o instrumentos con base cerámica. Arenar la estructura metálica usando óxido de aluminio de 110 micrones y con 2 bar de presión, siguiendo las instrucciones del fabricante de la aleación.



Aplicación de la primera capa de Opaco muy fina utilizando un pincel plano. (Aspecto: brillante).

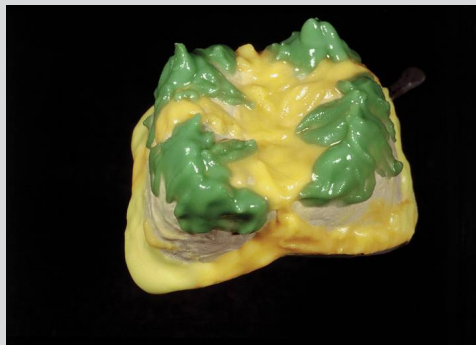


2ª Cocción de Opaco con Modificadores, la capa de Opaco debe lucir ligeramente brillante. Para cambiar la consistencia de la Pasta Opaca está disponible el líquido **opaque thinner para disolver**. Utilízelo sólo en pequeñas cantidades.

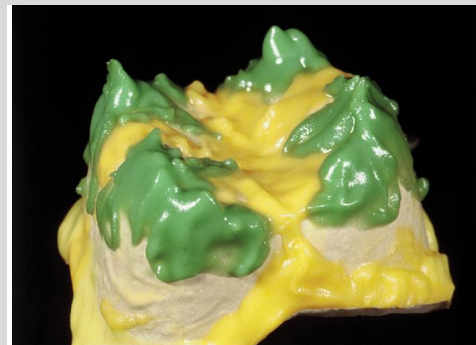
Estratificación estándar en la zona posterior



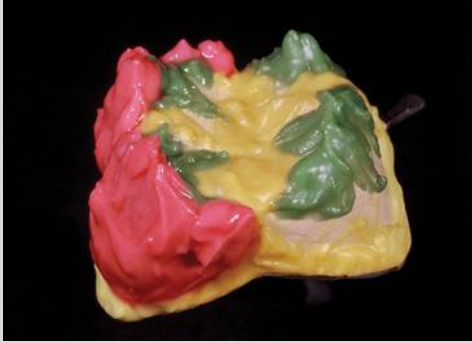
Los márgenes y líneas de fisuras oclusales son cubiertas con el INSIDE seleccionado (ver carta de combinación de colores).



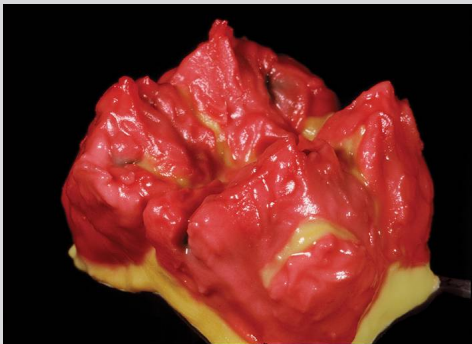
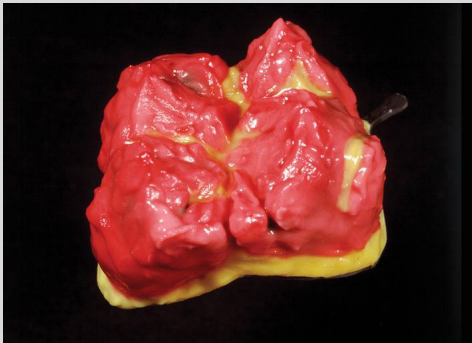
La Dentina Opaca (OD) o Flúo Dentina FD-91 - FD-93 es aplicada sobre las áreas de refracción de luz (ver carta de combinación de colores).



Estratificacion estándar en la zona posterior



El polvo de Dentina Estándar se aplica en forma habitual.

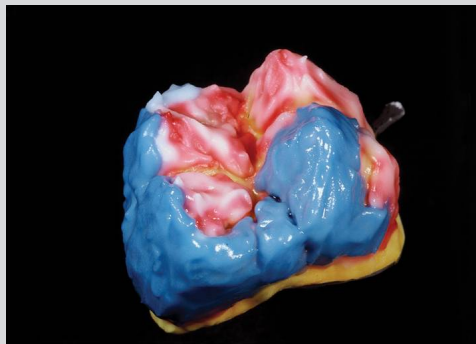


La Dentina es aplicada en capas relativamente finas debido al alto nivel cromático de éstos materiales.

Estratificación estándar en la zona posterior



La Dentina es ahora cubierta con Fluorescente Claro (CL-F). Esta capa es de solo 0,2 mm de espesor y es copia de la dentición humana.

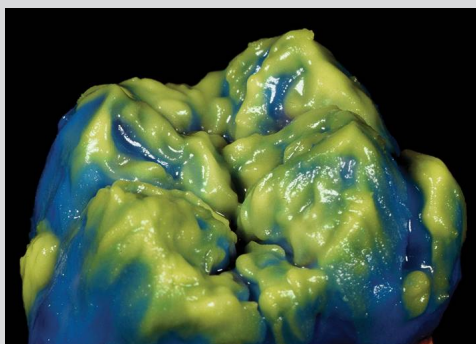


Aplicación de Esmalte (E) y/o Translúcido (T) sobre la capa del Fluorescente Claro hasta los contactos oclusales del antagonista.

Estratificación estándar en la zona posterior



El plano oclusal del articulador debería ser ligeramente levantado, (aprox. 0,2mm) para el proceso morfológico final con EO-15.



El uso de éste versátil Esmalte oclusal es crucial en la creación de pro-fundidad por su capacidad de imitar la reflexión de la Dentina en los bordes incisales y caras oclusales.



Carta de Combinación de Colores GC Initial

Campo de aplicación y carta de referencia GC Initial INside



Dentina Primaria / Colores Dentina de Alto Croma

| Grupo de Tonos | Tonos | Referencia "INside" |
|----------------|------------|--------------------------------|
| Tonos A | A1, A2 | IN-44 Sand |
| | A3 | IN-44 Sand IN-42 Terracotta |
| | A3.5, A4 | IN-45 Havanna IN-46 Brasil |
| | | |
| Tonos B | B1, B2 | IN-43 Sun |
| | B3 | IN-43 Sun IN-47 Sienna |
| | B4 | IN-48 Kurkuma IN-50 Curry |
| | | |
| Tonos C | C1, C2 | IN-51 Olive |
| | C3, C4 | IN-51 Olive IN-45 Havanna |
| Tonos D | D2, D3, D4 | IN-44 Sand IN-51 Olive |
| | | |

Mamelón / Colores Incisales

| Grupo de Tonos | Tonos | Referencia "INside" |
|-------------------------|--------------------------------------|----------------------------|
| Tono de dientes claros | A1, A2, A3 – B1, B2 C1, C2 – D2 | IN-44 Sand |
| | | IN-41 Flamingo |
| | | IN-43 Sun |
| | | IN-44 Sand IN-51 Olive |
| Tono de dientes cálidos | A3.5, A4 – B3, B4 C3, C4 - D3, D4 | IN-42 Terracotta |
| | | IN-45 Havanna |
| | | IN-47 Sienna |
| | | IN-50 Curry IN-51 Olive |

GC Initial – Carta de Combinación de Colores



GC Initial INside –
Campo de aplicación y carta de referencia

Dentina de Alta Fluorescencia –
Campo de aplicación y carta de referencia

Colores en Zonas Proximal / Cervical / Oral

| Grupo de Tonos | Tonos | Referencia "INside" |
|----------------|------------|---------------------|
| Tonos A | A1, A2, A3 | IN-42 Terracotta |
| | | IN-44 Sand |
| | A3.5, A4 | IN-42 Terracotta |
| | | IN-45 Havanna |
| | | IN-46 Brasil |
| Tonos B | B1, B2 | IN-49 Maracuja |
| | | IN-43 Sun |
| | B3, B4 | IN-47 Sienna |
| | | IN-48 Kurkuma |
| | | IN-50 Curry |
| Tonos C | C1, C2 | IN-51 Olive |
| | C3, C4 | IN-51 Olive |
| | | IN-45 Havanna |
| Tonos D | D2, D3, D4 | IN-44 Sand |
| | | IN-51 Olive |

■ FD-91

■ Como base para tonos muy brillantes

■ Como base para colores blanqueados

■ Vitapan Classical A1 / B1 / C1 / D2

■ FD-92

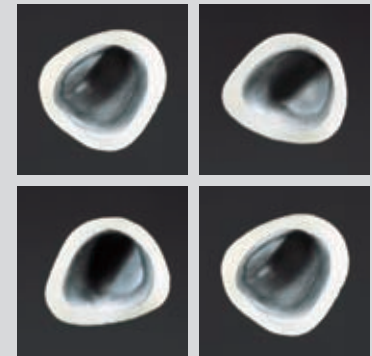
■ Como base para tonos estándar B

■ FD-93

■ Como base para tonos estándar A

■ Para colores estandar C y D - FD-93 mezclado con IN-51

GC Initial – Carta de Combinación de Colores



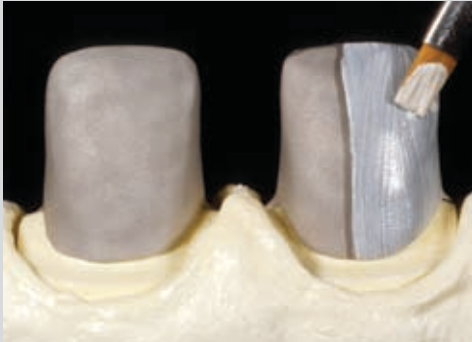
GC Initial – Carta de Referencia Hombro de Porcelana

| Tonos | Referencia |
|-------|---------------------------|
| A1 | ST-31 |
| A2 | ST-31 + ST-36 (90% / 10%) |
| A3 | ST-31 + ST-36 (80% / 20%) |
| A3,5 | ST-31 + ST-36 (50% / 50%) |
| A4 | ST-36 |
| B1 | ST-30 + ST-32 (50% / 50%) |
| B2 | ST-30 + ST-32 (20% / 80%) |
| B3 | ST-32 |
| B4 | ST-32 + ST-33 (50% / 50%) |
| C1 | ST-30 + ST-35 (50% / 50%) |
| C2 | ST-30 + ST-35 (30% / 70%) |
| C3 | ST-30 + ST-35 (20% / 80%) |
| C4 | ST-35 |
| D2 | ST-31 + ST-35 (70% / 30%) |
| D3 | ST-31 + ST-35 (50% / 50%) |

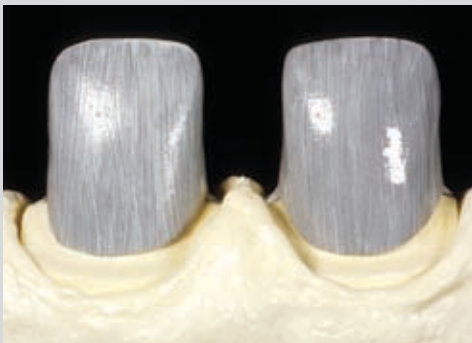
Los Hombros Opacos SO-37 deben ser usados como primera capa básica de color de hombro cerámico de la estructura. Los porcentajes usados en ésta lista pueden variar según el espesor total del hombro cerámico.

REGLA BÁSICA: Entre más delgada la totalidad del hombro cerámico más alto debe ser el croma de los polvos de hombro a usar, por tanto, todos los polvos de hombro pueden ser mezclados con los polvos INside para intensificar o individualizar los tonos de hombro hasta un máximo del 20% de polvos INside en el total de la mezcla. En éste caso la temperatura final del hombro debiera ser reducida entre 10°C y 20°C dependiendo de la cantidad de polvos INside mezclados con el hombro de porcelana.

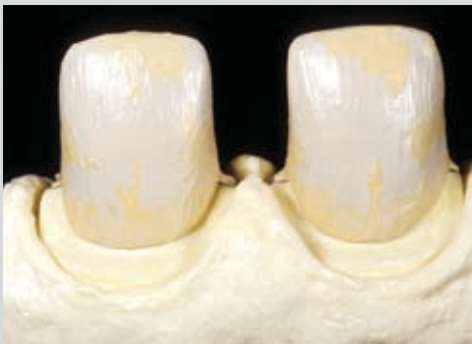
Estratificación Multicromática Estandarizada



Reducción de la estructura metálica del hombro para una óptima transmisión de luz en los márgenes. Para apariencia del Polvo Opaco referirse a la página 8.

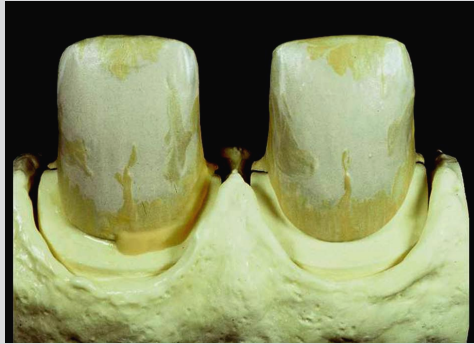


Aplique 1ª capa de Opaco, muy delgada usando un pincel plano (Aspecto: brillante - foto = Pasta Opaca aplicación). Para apariencia del Polvo Opaco referirse a la página 8.



Cocción de 2ª capa de Opaco con Modificadores de Opaco, la capa Opaca debe observarse una superficie semibrillosa. Para cambiar la consistencia de la Pasta Opaca está disponible el liquido opaque thinner especial. Utilícelo sólo en pequeñas cantidades. Para apariencia del Polvo Opaco referirse a la página 8.

Estratificación Multicromática Estandarizada



Construcción del hombro cerámico con una capa fina de hombro Opaco de fluorescencia alta. un milimetro arriba y un milimetro abajo del borde de la cofia opacada



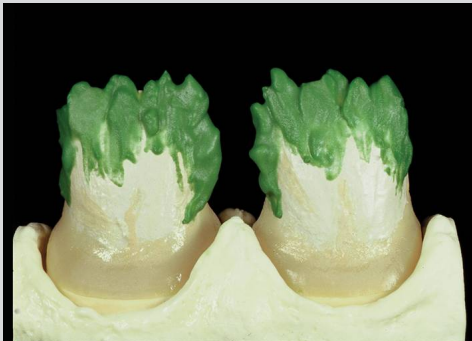
2ª cocción de hombro hacia la línea marginal con hombro translúcido, ST, para permitir la transmisión de luz a través de la zona gingival.



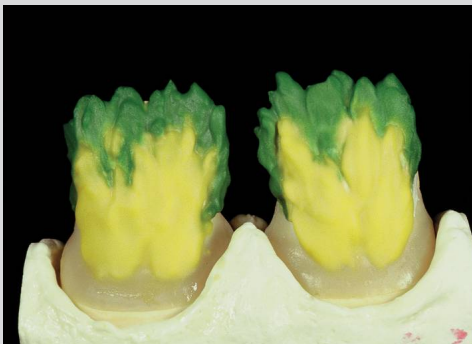
Estratificación Multicromática Estandarizada



El hombro cerámico después de la cocción.

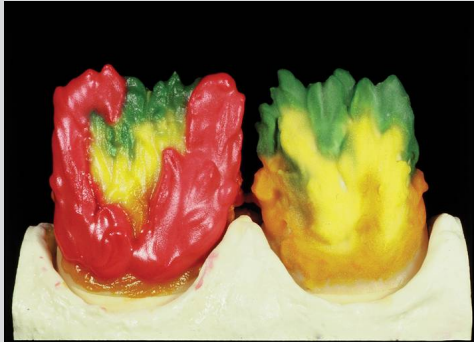


Dentina Opaca (OD) o Flúo Dentina (FD-91 – FD-93) aplicada desde el tercio incisal hacia el extremo incisal formando mamelones.

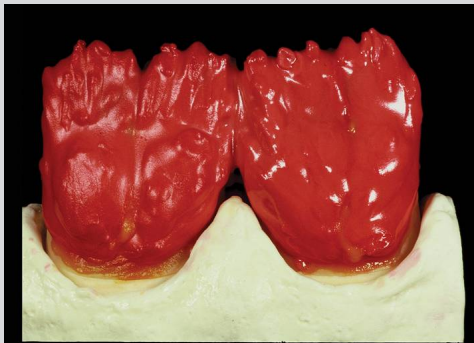
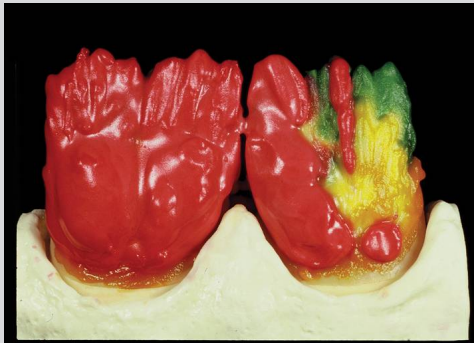


EL cuerpo y las márgenes de la corona son cubiertos con el color INside seleccionado (ver carta de combinación de colores).

Estratificación Multicromática Estandarizada

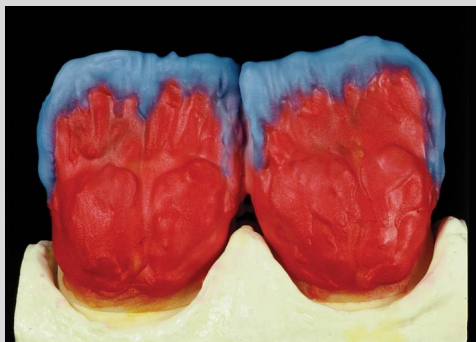


La Dentina es mezclada con un 10% de polvo INside (ver carta de combinación de colores) y aplicar una capa muy delgada (sólo el 50% del espesor usual).



Dentina aplicada en su forma final. Esta forma de trabajo permite un aspecto natural en el proceso por capas Transparente / Esmalte.

Estratificación Multicromática Estandarizada



El borde incisal y proximal ha sido reconstruido usando polvos Transparente / Esmalte.

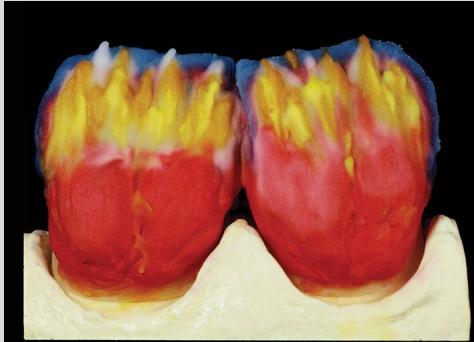


Por medio de un "corte" la parte incisal es reducida a la capa de Dentina Opaca o a la capa de Flúo Dentina.

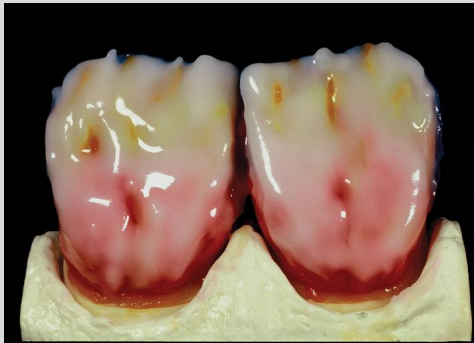


Esta área reducida es reconstruida con FD-91 dentro de la estructura dentaria de los mamelones. Esto es muy importante para la sincronización de colores de estructuras con base diferente colocadas una cerca a la otra.

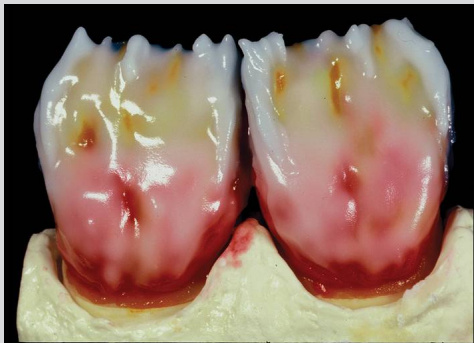
Estratificación Multicromática Estandarizada



Despliegue de la intensidad de color de la estructura de los mamelones realizada con INside o INvivo (ver carta de colores).

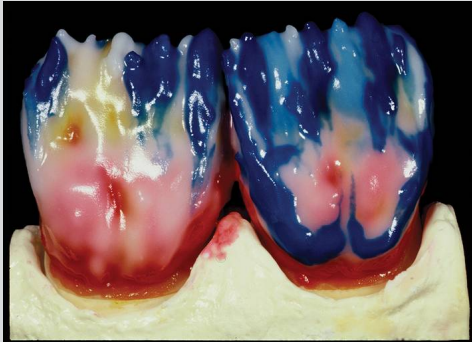


Esta base es ahora cubierta con material claro fluorescente, CL-F. Esta capa es de 0,2 mm y es copia de la dentición humana.

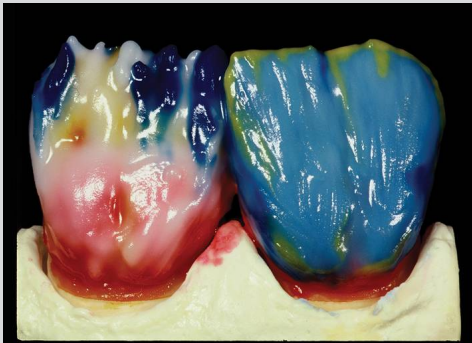


La estratificación de Esmalte comienza con la aplicación de Esmalte Opal azul o gris (EOP3 / EOP4) en la zona incisal y/o proximal.

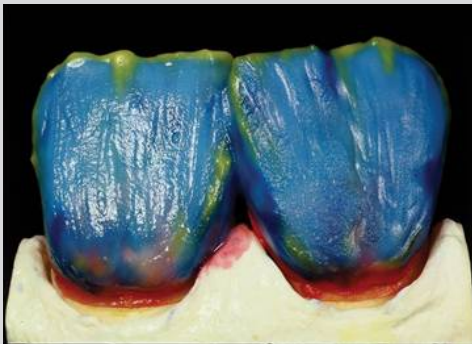
Estratificación Multicromática Estandarizada



Capa Transparente / Esmalte donde mezclas incisivas y transparentes son alternativamente ubicados uno junto al otro (por ejemplo E58, TO, EOP2, CL-F).



El contorno final es hecho de una mezcla de Esmalte Opal (EO) y Esmalte Estándar (E). Dependiendo de la edad del paciente el nivel de translucidez de la capa de esmalte puede ser modificado con TN, TO y CL-F. Para crear el contorno incisal blanquecino debe usarse EO-15.



Estratificación Multicromática Estandarizada

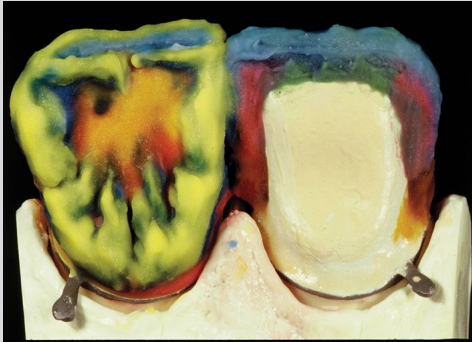


La fosa palatina de la restauración es cubierta con un color INside de alto croma (ver carta de colores)



Los bordes marginales son formados con Dentina estándar (D) y Esmalte (E).

Estratificación Multicromática Estandarizada



El contorno funcional final de la zona palatina es hecho con Esmalte Oclusal (EO-15).



Resultado de un sistema de capas siempre eficiente.

Instrucciones de Cocción



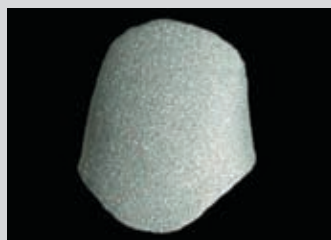
La Naturaleza es lo mejor, el socio perfecto GC Initial.

|  | Temp. inicial | Tiempo de pre secado | Elev. de temp | Vacío | Temp. final | Tiempo sostenido sin vacío | Aspecto |
|---|---|----------------------|---------------|-------|-------------|----------------------------|---------------|
| oxidación | leer el manual de instrucciones del fabricante de la aleación | | | | | | |
| 1ª Cocción de Pasta Opaca* | 550°C | 6 min | 80°C/min | Si | 940°C | 1 min | Brillante |
| 1ª Cocción de Polvo Opaco* | 600°C | 2min | 80°C/min | Si | 940°C | 1 min | Brillante |
| 2ª Cocción de Pasta Opaca | 550°C | 6 min | 80°C/min | Si | 930°C | 1 min | Semibrillante |
| 2ª Cocción de Polvo Opaco* | 600°C | 2 min | 80°C/min | Si | 930°C | 1 min | Brillante |
| 1ª y 2ª Cocción / Hombro | 550°C | 2 min | 80°C/min | Si | 930°C | 1 min | Semibrillante |
| 1ª Cocción de Dentina | 580°C | 6 min | 55°C/min | Si | 890°C | 1 min | Semibrillante |
| 2ª Cocción de Dentina | 580°C | 6 min | 55°C/min | Si | 880°C | 1 min | Semibrillante |
| Cocción de Glaseado | 600°C | 2 min | 55°C/min | No- | 890°C | 1 min | Brillante |
| Cocción de Glaseado con Polvo de Glaseado | 480°C | 2 min | 45°C/min | Si | 850°C | 1 min | Brillante |
| Cocción con Polvo de Corrección | 450°C | 4 min | 45°C/min | Si | 770°C | 1 min | Brillante |

*


* En cocción de NPA (aleaciones no preciosas) es posible que se deba incrementar la temperatura final hasta 20° C.

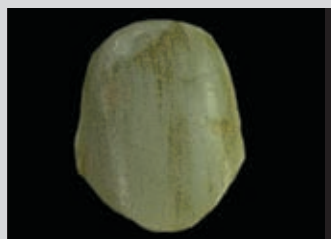
Agente de union INmetalbond



Fina capa de ligamento entre el metal y la cerámica. El INmetalbond evita la desgasificación de óxidos metálicos durante varias cocciones y neutraliza las diferencias de coeficientes de expansión térmica. La estructura de trabajo en metal debe ser preparada de acuerdo a las instrucciones del fabricante.

Agite antes de usar. Aplique el ligamento en una capa muy fina pero enmascare totalmente la estructura de trabajo. Importante: No trate de reutilizar el INmetal si se le ha secado. Cierre tan pronto use.

|  | Temp. Inicial | Tiempo de pre Secado | Elevación de Temp. | Vacío | Temperatura Final | Tiempo Sostenido sin vacío | Aspecto |
|--|--|----------------------|--------------------|-------|-------------------|----------------------------|---------------|
| oxidación | Favor consultar instrucciones del fabricante de aleaciones | | | | | | |
| Ligamento | 550°C | 6 min | 80°C/min | Si | 980°C | 1 min | Semibrillante |



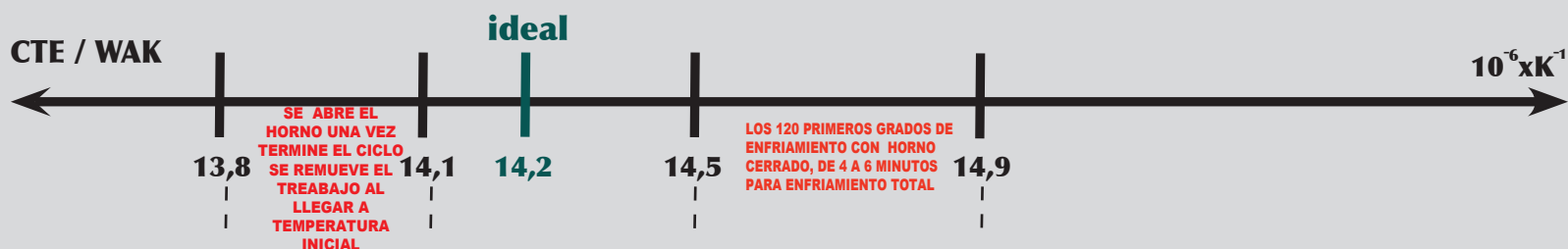
El ligamento tiene una superficie semibrillante y amarillenta. Nota: Después de la cocción el color del ligamento depende de los componentes de la aleación. Cuando use aleaciones no preciosas con el INmetalbond no es necesario el incremento de 20° C.

Propiedades Físicas y Tiempo de Vida

| PROPIEDADES | MEDIDA | VALOR | | NORMA |
|------------------------------------|-------------------------------|-------|------|----------|
| 1ª Cocción de Dentina | °C | 890 | | |
| CET (25-500°C) | Firings / Cocción | 2 | 4 | |
| | $10^{-6} \times K^{-1}$ | 13,1 | 13,3 | |
| Temperatura de Transición a Vidrio | °C | 575 | | - |
| Solubilidad | $\mu g/cm^2$ | 25 | | Max. 100 |
| Densidad | g/cm^2 | 2,52 | | - |
| Resistencia a la Flexión | MPa | 84 | | Min. 50 |
| Promedio de Medida de Partícula | D 50% | 25 | | - |
| Fuerza de Unión | MPa | 50 | | Min. 25 |
| Tipo de Cerámica | N=Nature S=Synthetic Glass | N/S | | - |

| DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO | TIEMPO DE VIDA |
|---|----------------|
| GC Initial MC Powders | indefinida |
| GC Initial MC Paste Opaque & Paste Opaque Modifiers | 5 años |
| GC Initial Connector Paste | 5 años |
| GC INmetalbond | 5 años |
| GC Initial Modelling Liquids & Shoulder Liquids | 4 años |
| GC Initial Opaque Liquids | 4 años |
| GC Initial Paste Opaque Thinner | 4 años |
| GC Initial INvivo / INsitu Glaze Liquids | 4 años |
| GC Initial INvivo / INsitu Stain Powders | indefinida |

Lista de Aleaciones para GC Initial MC



| Aleación | Fabricante | Oxidación* | CET* (25°-500°) |
|--------------------------------------|------------|-----------------|-----------------|
| Aleaciones con Alto Contenido de Oro | | | |
| Bio Herador SG | Heraeus | V-950°C 10min | 14,5 |
| Herador NH | Heraeus | A-950°C 5min | 13,9 |
| Herador SG | Heraeus | V-980°C 10min | 14,4 |
| JP 84 | Jensen | A-1010°C 5min | 14,1 |
| Bio Ponto Star | Bego | A-950°C 10min | 14,2 |
| Biogold Plus | Elephant | A-950°C 3min | 14,3 |
| Porta Geo Ti | Wieland | A-950°C 10min | 14,1 |
| Degudent N | Degussa | A-980°C 10min | 14,3 |
| Aleaciones con Bajo Contenido de Oro | | | |
| V-Deltabond | Metalor | A-950°C 10min | 14,1 |
| Degudor | Degussa | A-980°C 10min | 13,7 |
| Aleaciones No Preciosas | | | |
| Girobond NB | Girrbach | A-1040°C 1-2min | 14,6 |
| Wiron 99 | Bego | A-980°C 7min | 13,8 |
| Xera Fit | Metalor | V-980°C 10min | 14,1 |
| Novarex | Jeneric | V-1040°C 0min | 14,1 |
| Wirobond C | Bego | A-980°C 7min | 14,0 |
| Anax NPI | Anaxdent | | 14,1 |
| Bio Cromadent | Koos | A-980°C 7min | 14,4 |
| Aleaciones Basadas en Paladino | | | |
| JP5 | Jensen | V-1010°C 5min | 14,9 |

| <i>Alloy</i> | <i>Company</i> | <i>CTE (25 - 500 c)</i> | <i>CTE (20 - 600 c)</i> |
|---|----------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Advantage | Jensen | 13.5 | 13.9 |
| Solution | Jensen | 13.5 | 13.9 |
| Stability | Jensen | 13.5 | 13.9 |
| Argeloy N.P. (V) | Argen | 13.6 | 14.0 |
| Freedom Plus | Jelenko | 13.6 | 13.9 |
| JP-1A | Jensen | 13.6 | 13.9 |
| PenCeram TM 52-SF (RxSFC TM) | Pentron | 13.6 | 13.8 |
| SFC Star TM | Pentron | 13.6 | 13.8 |
| Silhouette N.P.(V) | Leach & Dillon | 13.6 | 14.0 |
| Olympia II | Jelenko | 13.7 | 14.0 |
| PenCeram TM P80 (LTA TM) | Pentron | 13.7 | 14.0 |
| Auritex-XP | Aurident | | 14.0 |
| Vision | Aurident | | 14.0 |
| Auritex-75 | Aurident | | 14.1 |
| Freedom | Jelenko | 13.8 | 14.2 |
| Integrity | Jensen | 13.8 | 14.1 |
| JP-1 | Jensen | 13.8 | 14.1 |
| Liberty | Jelenko | 13.8 | 14.1 |
| PenCeram TM 02 (Rx Naturelle TM Cu-Free) | Pentron | 13.8 | 14.0 |
| PenCeram TM 60-SF (Avante TM Micro Fine 60) | Pentron | 13.8 | 14.1 |
| PenCeram TM 77 (Nobil Ceram TM) | Pentron | 13.8 | 14.0 |
| PenCeram TM P77A-SF (Rx Naturelle TM Plus) | Pentron | 13.8 | 14.0 |
| PenCeram TM P79A-SF (Rx Naturelle TM) | Pentron | 13.8 | 14.2 |
| PenCeram TM P77B-SF (Correct Fit TM II) | Pentron | 13.9 | 14.2 |
| 175SL | Leach & Dillon | 13.9 | 14.3 |
| 500SL | Leach & Dillon | 13.9 | 14.1 |
| Argedent 52SF | Argen | 13.9 | 14.1 |
| Argedent 70SF | Argen | 13.9 | 14.2 |
| Argipal | Argen | 13.9 | 14.1 |
| Legacy | Jelenko | 13.9 | 14.2 |
| Olympia | Jelenko | 13.9 | 14.2 |
| PenCeram TM 06 (Aspen TM) | Pentron | 13.9 | 14.2 |
| PenCeram TM 45 (Rx Universal TM) | Pentron | 13.9 | 14.2 |
| Rexillium® V | Pentron | 13.9 | 14.2 |
| Surebond | Aurium | 13.9 | 14.1 |
| 285SL | Leach & Dillon | 14.0 | 14.2 |
| Accu-Star | Jelenko | 14.0 | 14.3 |
| Argeloy N.P. | Argen | 14.0 | 14.4 |
| Aurium 410 | Aurium | 14.0 | 14.4 |
| Aurolite 85 | Aurium | 14.0 | 14.2 |
| Jel Bios 18 | Jelenko | 14.0 | 14.2 |
| JPW | Jensen | 14.0 | 14.6 |
| Orbit | Leach & Dillon | 14.0 | 14.3 |
| Overture | Jensen | 14.0 | 14.2 |
| PenCeram TM 87Y (Rx CG TM) | Pentron | 14.0 | 14.1 |

| | | | |
|--|----------------|------|------|
| PG-52X | Baker | 14.0 | 14.2 |
| PTM-45 | Jelenko | 14.0 | 14.3 |
| Silfree 2 | Aurium | 14.0 | 14.2 |
| Auritex-HP | Aurident | | 14.2 |
| Silhouette N.P. | Leach & Dillon | 14.0 | 14.4 |
| PenCeram TM P79B-SF (Rx Naturelle TM Lite) | Pentron | 14.0 | 14.2 |
| REX 4® | Pentron | 14.1 | 14.4 |
| Rexillium® III | Pentron | 14.1 | 14.3 |
| Auritex-66 | Aurident | | 14.3 |
| Argedent 45 | Argen | 14.1 | 14.3 |
| Auritex-EP | Aurident | | 14.4 |
| Auritex-WP | Aurident | | 14.4 |
| Elite | Aurident | | 14.4 |
| Elite II | Aurident | | 14.4 |
| Argedent 65SF | Argen | 14.1 | 14.4 |
| Argedent Euro | Argen | 14.1 | 14.4 |
| Argelite 70+ | Argen | 14.1 | 14.4 |
| Argelite 76SF+ | Argen | 14.1 | 14.3 |
| Argelite 80SF+ | Argen | 14.1 | 14.3 |
| Argelite PF+ | Argen | 14.1 | 14.3 |
| Argeloy N.P. (Be-Free) | Argen | 14.1 | 14.4 |
| Argedent 3 | Argen | 14.1 | 14.4 |
| Aurolite 45 | Aurium | 14.1 | 14.3 |
| Collegiate | Jelenko | 14.1 | 14.4 |
| Endurance | Jensen | 14.1 | 14.4 |
| Foundation | Jensen | 14.1 | 14.4 |
| Jel 15 | Jelenko | 14.1 | 14.4 |
| Jelenko No.1 | Jelenko | 14.1 | 14.4 |
| Jelfine-52 | Jelenko | 14.1 | 14.3 |
| Neptune TM | Pentron | 14.1 | 14.3 |
| Novarex TM | Pentron | 14.1 | 14.4 |
| PenCeram TM 13 (Whitestar TM) | Pentron | 14.1 | 14.4 |
| PG-200+ | Baker | 14.1 | 14.3 |
| PG-200+ | Baker | 14.1 | 14.3 |
| PG-65 | Baker | 14.1 | 14.4 |
| PG-80 | Baker | 14.1 | 14.3 |
| PG-C | Baker | 14.1 | 14.4 |
| PG-H | Baker | 14.1 | 14.3 |
| Silfree | Aurium | 14.1 | 14.3 |
| Silfree 79 | Aurium | 14.1 | 14.3 |
| Silfree 79+ | Aurium | 14.1 | 14.3 |
| Silfree 80SF+ | Aurium | 14.1 | 14.3 |
| Silhouette 65SF | Leach & Dillon | 14.1 | 14.4 |
| Silhouette N.P.(Be-Free) | Leach & Dillon | 14.1 | 14.4 |
| Surebond 12 | Aurium | 14.1 | 14.3 |
| Surebond 65SF | Aurium | 14.1 | 14.4 |

| | | | |
|--|----------------|------|------|
| Surefire A | Aurium | 14.1 | 14.3 |
| Surefire PF+ | Aurium | 14.1 | 14.3 |
| Surefire S | Aurium | 14.1 | 14.3 |
| Surefire W | Aurium | 14.1 | 14.3 |
| Unibond | Jensen | 14.1 | 14.4 |
| 200SL | Leach & Dillon | 14.2 | 14.3 |
| 280SL | Leach & Dillon | 14.2 | 14.4 |
| 460SL | Leach & Dillon | 14.2 | 14.5 |
| 750SL | Leach & Dillon | 14.2 | 14.5 |
| Argebond 80 | Argen | 14.2 | 14.4 |
| Argedent 51SF | Argen | 14.2 | 14.4 |
| Argedent 52 | Argen | 14.2 | 14.4 |
| Argedent Bio 880PF | Argen | 14.2 | 14.4 |
| Aurolite 40 | Aurium | 14.2 | 14.5 |
| Aurolite 80 | Aurium | 14.2 | 14.4 |
| Classic IV | Jensen | 14.2 | 14.4 |
| Equity | Jensen | 14.2 | 14.6 |
| 740SL | Leach & Dillon | | 14.6 |
| Aurium 409 | Aurium | | 14.6 |
| Eureka Plus | Jelenko | 14.2 | 14.5 |
| JP-II | Jensen | 14.2 | 14.4 |
| Micro Star | Jelenko | 14.2 | 14.4 |
| PenCeram TM 81Y-PF (Biostar TM) | Pentron | 14.2 | 14.4 |
| PG_88 | Baker | 14.2 | 14.4 |
| PG-785 | Baker | 14.2 | 14.5 |
| Security | Jensen | 14.2 | 14.5 |
| Superior | Jensen | 14.2 | 14.6 |
| Superior Plus | Jensen | 14.2 | 14.6 |
| Surefire 10 | Aurium | 14.2 | 14.4 |
| PenCeram TM 52 (Rx WCG TM) | Pentron | 14.3 | 14.6 |
| 300SL | Leach & Dillon | 14.3 | 14.5 |
| 490SL | Leach & Dillon | 14.3 | 14.5 |
| Argedent 54 | Argen | 14.3 | 14.5 |
| Argedent 62 | Argen | 14.3 | 14.5 |
| Argedent 76SF | Argen | 14.3 | 14.5 |
| Argedent Bio Yellow PF | Argen | 14.3 | 14.5 |
| Argedent Y73 | Argen | 14.3 | 14.5 |
| Argedent Yellow 2 | Argen | 14.3 | 14.5 |
| Argelite 75+6 | Argen | 14.3 | 14.5 |
| Argeloy N.P. Special | Argen | 14.3 | 14.8 |
| Aurolite 2A | Aurium | 14.3 | 14.6 |
| Aurolite 41 | Aurium | 14.3 | 14.5 |
| Aurolite 6 | Aurium | 14.3 | 14.5 |
| Aurolite 9 | Aurium | 14.3 | 14.5 |
| Jel 96 | Jelenko | 14.3 | 14.5 |
| Jel Bios 10 | Jelenko | 14.3 | 14.6 |
| JP-80 | Jensen | 14.3 | 14.6 |

| | | | |
|---|----------------|------|------|
| PenCeram TM 01 (Zenon Plus TM) | Pentron | 14.3 | 14.5 |
| PenCeram TM 68-SF (Rx Everest TM) | Pentron | 14.3 | 14.6 |
| PenCeram TM 76-SF (Avante TM Mirco Fine 76) | Pentron | 14.3 | 14.6 |
| PenCeram TM 86Y (Rx G-Universal TM) | Pentron | 14.3 | 14.5 |
| PG-177 | Baker | 14.3 | 14.5 |
| PG-600 | Baker | 14.3 | 14.5 |
| PG-76 | Baker | 14.3 | 14.5 |
| PG-A | Baker | 14.3 | 14.5 |
| Premiere | Jensen | 14.3 | 14.6 |
| REX CC® | Pentron | 14.3 | 14.6 |
| Silhoutte 54 | Leach & Dillon | 14.3 | 14.5 |
| Silhoutte N.P.(Special) | Leach & Dillon | 14.3 | 14.8 |
| Surebond 54 | Aurium | 14.3 | 14.5 |
| Surefire 50 | Aurium | 14.3 | 14.5 |
| Wiltex | Leach & Dillon | 14.3 | 14.5 |
| PenCeram TM 50A (Rx Cosmic TM) | Pentron | 14.4 | 14.6 |
| 250SL | Leach & Dillon | 14.4 | 14.4 |
| 550SL | Leach & Dillon | 14.4 | 14.4 |
| Argedent 75 | Argen | 14.4 | 14.7 |
| Argedent AH | Argen | 14.4 | 14.7 |
| Argedent HN | Argen | 14.4 | 14.7 |
| Argedent Y86 | Argen | 14.4 | 14.7 |
| Aurium Bio 403 | Aurium | 14.4 | 14.7 |
| Aurolite 76+ | Aurium | 14.4 | 14.7 |
| PG-Y | Baker | 14.4 | 14.7 |
| Sentry | Jensen | 14.4 | 14.7 |
| Silhoutte Bio 73PF | Leach & Dillon | 14.4 | 14.6 |
| PenCeram TM 53 (Rx WCG-Lite TM) | Pentron | 14.5 | 14.7 |
| 115SL | Leach & Dillon | 14.5 | 14.7 |
| 150SL | Leach & Dillon | 14.5 | 14.7 |
| 880SL | Leach & Dillon | 14.5 | 14.7 |
| 890SL | Leach & Dillon | 14.5 | 14.8 |
| Airotex-ZP | Aurident | | 14.8 |
| Auribond-GP | Aurident | | 14.8 |
| Triumph | Aurident | | 14.8 |
| Argedent 87 | Argen | 14.5 | 14.7 |
| Argedent Bio 860Y | Argen | 14.5 | 14.6 |
| Argedent Bio 88 | Argen | 14.5 | 14.7 |
| Argedent Bio 89PI | Argen | 14.5 | 14.8 |
| Argelite 52+ | Argen | 14.5 | 14.7 |
| Argelite 60+ | Argen | 14.5 | 14.7 |
| Argelite 61 | Argen | 14.5 | 14.7 |
| Argelite 61+3 | Argen | 14.5 | 14.8 |
| Argeloy N.P. Bond | Argen | 14.5 | 14.7 |
| Artisian | Jelenko | 14.5 | 14.6 |
| Aurium Bio 301 | Aurium | 14.5 | 14.7 |

| | | | |
|--|----------------|------|------|
| Aurolite 2B | Aurium | 14.5 | 14.7 |
| Aurolite 52+ | Aurium | 14.5 | 14.7 |
| Aurolite 61 | Aurium | 14.5 | 14.7 |
| Aurolite 61+3 | Aurium | 14.5 | 14.8 |
| Benchmark C | Jelenko | 14.5 | 14.7 |
| Bio-84Y | Baker | 14.5 | 14.7 |
| Diamond | Jelenko | 14.5 | 14.8 |
| HP-3 | Jelenko | 14.5 | 14.6 |
| Jelstar | Jelenko | 14.5 | 14.8 |
| PenCeram TM 32 (SWCG TM) | Pentron | 14.5 | 14.7 |
| PenCeram TM 86Y-PF (Bio 86 TM) | Pentron | 14.5 | 14.6 |
| PenCeram TM 87Y-PF (Rx G TM) | Pentron | 14.5 | 14.7 |
| PG_Riviera | Baker | 14.5 | 14.7 |
| PG-58+ | Baker | 14.5 | 14.7 |
| PG-M | Baker | 14.5 | 14.7 |
| PG-Plus | Baker | 14.5 | 14.7 |
| PG-W | Baker | 14.5 | 14.7 |
| Rexillium® NBF | Pentron | 14.5 | 14.8 |
| Super Star | Jelenko | 14.5 | 14.8 |
| Ultra-Gold | Jelenko | 14.5 | 14.7 |
| Wilgnath | Leach & Dillon | 14.5 | 14.7 |
| PenCeram TM 40 (Gold Pal TM) | Pentron | 14.5 | 14.7 |
| PenCeram TM 62 (Rx Ceramic Bond TM) | Pentron | 14.6 | 14.8 |
| PenCeram TM 84Y (Y Ceramic TM) | Pentron | 14.6 | 14.8 |
| 700SL | Leach & Dillon | 14.6 | 14.7 |
| 850SL | Leach & Dillon | 14.6 | 14.7 |
| Argedent Yellow Special | Argen | 14.6 | 14.8 |
| Argelite 60 | Argen | 14.6 | 14.8 |
| Argelite 60P | Argen | 14.6 | 14.8 |
| Aurolite 1B | Aurium | 14.6 | 14.8 |
| Goldstar | Jelenko | 14.6 | 14.8 |
| Jel Bios 90 | Jelenko | 14.6 | 14.8 |
| Jelenko "O" | Jelenko | 14.6 | 14.8 |
| Jelenko 75 | Jelenko | 14.6 | 14.9 |
| PenCeram TM 68 (Avante TM Mirco Fine 68) | Pentron | 14.6 | 14.8 |
| PenCeram TM P58 (Rx 90E TM) | Pentron | 14.6 | 14.9 |
| PenCeram TM P61 (Rx Palladent B TM) | Pentron | 14.6 | 15.0 |
| PG-Supreme | Baker | 14.6 | 14.8 |
| Silhoutte 500 | Leach & Dillon | 14.6 | 14.8 |
| 180SL | Leach & Dillon | 14.7 | 14.9 |
| Argedent 98 | Argen | 14.7 | 15.0 |
| Argelite 58P | Argen | 14.7 | 14.9 |
| Aurium 224 | Aurium | 14.7 | 15.0 |
| Aurolite 1K | Aurium | 14.7 | 14.9 |
| Cameo | Jelenko | 14.7 | 14.9 |
| PenCeram TM 74Y (PSPCG TM) | Pentron | 14.8 | 15.0 |


| | | | |
|---|----------------|------|------|
| 155SL | Leach & Dillon | 14.8 | 15.0 |
| Argelite 55 | Argen | 14.8 | 15.0 |
| Aurium J | Aurium | 14.8 | 15.0 |
| Aurolite 55 | Aurium | 14.8 | 15.0 |
| JP-5 w/Au | Jensen | 14.8 | 15.2 |
| PenCeram TM 50B (Avante TM Micro Fine 50) | Pentron | 14.8 | 15.1 |
| Rexalloy TM | Pentron | 14.8 | 15.1 |
| PenCeram TM 75YA (Rx SP CG TM) | Pentron | 14.9 | 15.3 |
| Argedent 90 | Argen | - | 15.0 |
| Summit | Aurident | | 15.1 |
| 100SL | Leach & Dillon | 14.9 | 15.1 |
| Argelite 54+ | Argen | 14.9 | 15.1 |
| Argelite 54B | Argen | 14.9 | 15.1 |
| Aurolite 54+2 | Aurium | 14.9 | 15.1 |
| Jel Burst | Jelenko | 14.9 | 15.2 |
| JP-5 | Jensen | 14.9 | 15.1 |
| Palasil-P | Baker | 14.9 | 15.1 |
| PenCeram TM P54A (Rx 91 Plus TM) | Pentron | 14.9 | 15.3 |
| PenCeram TM P54B (Rx 91 TM) | Pentron | 14.9 | 15.3 |
| Silhoutte 110SL | Leach & Dillon | 14.9 | 15.1 |
| Argedent 74 | Argen | 15.0 | 15.4 |
| Aurolite 1C | Aurium | 15.0 | 15.2 |
| PG-747 | Baker | 15.0 | 15.4 |
| Jel Bios 99+ | Jelenko | 15.1 | 15.3 |
| Jel-5 | Jelenko | 15.1 | 15.4 |
| Medalist | Jelenko | 15.1 | 15.4 |
| PenCeram TM P50 (Rx Pd 50 TM) | Pentron | 15.1 | 15.5 |
| SinterKor | Pentron | 15.1 | 15.3 |
| Argelite 49 | Argen | 15.3 | 15.5 |
| Aurolite 49 | Aurium | 15.3 | 15.5 |
| Palasil-E | Baker | 15.3 | 15.5 |
| Silhoutte 49 | Leach & Dillon | 15.3 | 15.5 |
| Auribond 97 | Aurident | | 15.5 |
| Argistar 43+ | Argen | 15.5 | 16.1 |
| Goldtech Bio 200 | Aurium | 15.5 | 15.7 |
| Goldtech Bio 2000 | Argen | 15.5 | 15.7 |
| Goldtech Bio 2000 | Leach & Dillon | 15.5 | 15.7 |
| PenCeram TM 97Y-PF (Bio 97®) | Pentron | 15.5 | 15.7 |
| Argistar Bio 75PF | Argen | 15.8 | 16.1 |
| Argistar 598 | Argen | 16.2 | 16.7 |
| Gold Core® Plus + | Pentron | 16.2 | 16.5 |
| Jewel Cast® Plus+ | Pentron | 16.2 | 16.6 |
| Argistar 55 | Argen | 16.3 | 16.6 |
| Argistar 73 | Argen | 16.3 | 16.8 |
| PG-73 | Baker | 16.3 | 16.8 |
| Argistar 40 | Argen | 16.6 | 16.7 |
| Argistar Bio 72 | Argen | 16.6 | 16.8 |

Instrucciones de cocción para diferentes hornos

| | | 1ª Cocción de Opaco | 2ª Cocción de Opaco | 1ª y 2ª de Hombro | 1ª Cocción de Dentina | 2ª Cocción de Dentina | Cocción de Glaseado | Cocción de Glaseado con Polvo Glaseado | Polvo Corrector |
|----------------------------|----------|------------------------|------------------------|----------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------|--|--------------------|
| Temp. Baja | °C | 400 | 400 | 400 | 400 | 400 | 400 | 400 | 400 |
| Tiempo de Cocción | min | 6 | 6 | 2 | 6 | 6 | 2 | 2 | 4 |
| Tiempo de Precalentamiento | min | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Grado de Temperatura | °C / min | 80 | 80 | 80 | 55 | 55 | 55 | 45 | 45 |
| / Inicio del Vacío | °C | 550 | 550 | 550 | 580 | 580 | | | 450 |
| Final del Vacío | °C | 940 | 930 | 930 | 890 | 880 | | | 770 |
| Demora del Vacío | min | | | | | | | | |
| Nivel de Vacío | mmHg | 730 | 730 | 730 | 730 | 730 | | | 730 |
| Temperatura Alta | °C | 940 | 930 | 930 | 890 | 880 | 890 | 850 | 770 |
| Atraso del la Temp. | min | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Temperatura Final | °C | | | | | | | | |
| Atraso Final | min | | | | | | | | |
| Tiempo de Enfriamiento | min | | | | | | | | |

Instrucciones de cocción para diferentes hornos

AUSTROMAT M

|  | START | ■ | ↑ | → | VAC LEVEL | °C min. | END | → | (V) | ↓ | ↓ |
|---|-------|---|---|---|--------------|------------|-----|---|-----|---|---|
| 1ª Cocción de Opaco | 400 | 3 | 3 | 1 | 9 | 80 | 940 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 2ª Cocción de Opaco | 400 | 3 | 3 | 1 | 9 | 80 | 930 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 1ª y 2ª Cocción de Hombro | 400 | 0 | 2 | 1 | 9 | 80 | 930 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 1ª Cocción de Dentina | 400 | 3 | 3 | 1 | 9 | 55 | 890 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 2ª Cocción de Dentina | 400 | 3 | 3 | 1 | 9 | 55 | 880 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Cocción de Glaseado | 400 | 0 | 2 | 1 | 0 | 55 | 890 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Cocción de Glaseado con Polvo Glaseador | 400 | 0 | 2 | 1 | 0 | 45 | 850 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Cocción con Polvo Corrector | 400 | 2 | 2 | 1 | 9 | 45 | 770 | 1 | 0 | 0 | 0 |

Recomendamos y enfatizamos que estos valores son resultados de pruebas internas y no se llevaron a cabo estudios de largo plazo. Por lo tanto confiamos en que esta información sea utilizada sólo como una guía estimativa.

Instrucciones de cocción para diferentes hornos

AUSTROMAT 3001

| | |
|---|---|
| 1ª Cocción de Opaco | C400 T180 T180.L9 V9 T60 T080.C940 V0 T60 C0 L0 T2 C550 |
| 2ª Cocción de Opaco | C400 T180 T180.L9 V9 T60 T080.C930 V0 T60 C0 L0 T2 C550 |
| 1ª y 2ª Cocción de Hombro | C400 T180 T120.L9 V9 T60 T080.C930 V0 T60 C0 L0 T2 C550 |
| 1ª Cocción de Dentina | C400 T180 T180.L9 V9 T60 T055.C890 V0 T60 C0 L0 T2 C580 |
| 2ª Cocción de Dentina | C400 T180 T180.L9 V9 T60 T055.C880 V0 T60 C0 L0 T2 C580 |
| Cocción de Glaseado | C400 T120.L9 T60 T055.C890 T60 C0 L0 T2 C600 |
| Cocción de Glaseado con Polvo Glaseador | C400 T120.L9 T60 T045.C850 T60 C0 L0 T2 C480 |
| Cocción de Polvo Corrector | C400 T120 T120.L9 V9 T60 T045.C770 V0 T60 C0 L0 T2 C580 |

Las temperaturas de cocción indicadas son valores orientativos. Estos datos son solo una guía
Para obtener mejores resultados se recomienda realizar una prueba de cocción de CLF en su horno

TABLA DE CONVERSIÓN A 3D MASTER

KLEMA Dentalprodukte GmbH 09-12-2010

| | MASAS | PROPORCION | COLOR DE OPACO | ESMALTE |
|-------|------------------------|------------|----------------|---------|
| 1M1 | D-D2 + BLD-1 | 1:1 | A1 | E-58 |
| 1M2 | D-A1 + IN-44 | 6:1 | A1 | E-58 |
| 2L1,5 | D-A1 + IN-51 | 6:1/2 | A2 | E-58 |
| 2L2,5 | D-B2 + IN-47 | 5:1 | B2 | E-58 |
| 2M1 | D-C1 + BLD-1 + IN-41 | 4:1:1/2 | A1 | E-58 |
| 2M2 | D-A1 + IN-45 | 7:1 | A1 | E-58 |
| 2M3 | D-B2 + D-B3 | 1:1 | B2 | E-59 |
| 2R1,5 | D-A1 + IN-41 | 5:1 | A1 | E-59 |
| 2R2,5 | D-A2 + IN-47 | 5:1/2 | A2 | E-59 |
| 3L1,5 | D-C1 + IN-46 | 6:1 | D3 | E-59 |
| 3L2,5 | D-B3 + D-A3 | 5:1 | B3 | E-60 |
| 3M1 | D-D2 + D-C4 | 5:1 | D3 | E-59 |
| 3M2 | D-D3 + IN-45 | 6:1 | D3 | E-60 |
| 3M3 | D-B4 + IN-42 | 6:1 | B4 | E-60 |
| 3R1,5 | D-D2 + IN-41 | 6:3 | A4 | E-60 |
| 3R2,5 | D-A3 + IN-42 | 4:2 | A3,5 | E-60 |
| 4L1,5 | D-D3 + D-C4 | 3:1 | D3 | E-60 |
| 4L2,5 | D-A4 + IN-50 | 5:1 | A4 | E-60 |
| 4M1 | D-D3 + CT-25 + TM-05 | 2:1:3 | A2 | E-59 |
| 4M2 | D-A3 + IN-45 + TM-05 | 3:4:5 | A2 | E-59 |
| 4M3 | D-A3,5 + IN-45 + IN-48 | 5:1:1/2 | A4 | E-60 |
| 4R1,5 | D-D3 + CT-25 + TM-05 | 3:2:2 | A2 | E-60 |
| 4R2,5 | D-A3,5 + IN-45 + TM-05 | 3:2:2 | B4 | E-60 |
| 5M1 | D-A4 + CT-23 + TM-05 | 3:1:3 | D3 | E-60 |
| 5M2 | D-A4 + CT-23 + TM-05 | 2:3:2 | A4 | E-60 |
| 5M3 | D-A4 + IN-49 + IN-48 | 5:1/2:1/2 | A4 | E-60 |





initial

<http://www.gcamerica.com/>



DENTALES ARDA
Distribuidor para Colombia
Tel (00575) 5717438 - (00573) 3112644193
Cucuta - Colombia



Distribuidor para Colombia
Telefono (00576) 6 34 22 00
Calle 34 # 33-27
Bucaramanga - Colombia